

## 1 Wendeerfahrungen Stadt & Land im Bild



Link zu Foto 1: [http://www.wir-waren-so-frei.de/index.php/Detail/Object/Show/object\\_id/830](http://www.wir-waren-so-frei.de/index.php/Detail/Object/Show/object_id/830)

Link zu Foto 2: [http://www.wir-waren-so-frei.de/index.php/Detail/Object/Show/object\\_id/1438](http://www.wir-waren-so-frei.de/index.php/Detail/Object/Show/object_id/1438)

In der DDR haben Menschen auf dem Land die Umbruchszeit anders erlebt als Menschen in den Großstädten. Einen ersten visuellen Eindruck vermitteln Ihnen die beispielhaft ausgewählten

Fotos 1 und 2.

**A** Finden Sie nun im Internet-Archiv [www.wir-waren-so-frei.de](http://www.wir-waren-so-frei.de) weitere Bilder, die Stimmungen zur Umbruchszeit wiedergeben, in

- Großstädten
- Kleinstädten
- Dörfern oder dünn besiedelten Landschaften

### Recherchetipp:

Als Suchbegriffe sind zum Beispiel Städtenamen von großen oder kleinen ost- und westdeutschen Städten sowie Begriffe wie „Stadt“, „Dorf“, „Land“ oder „Natur“ weiterführend. Weiterhin haben Sie die Möglichkeit, über ALLE BILDER nach Bildern von spezifischen Orten zu suchen.

**B** Untersuchen Sie, ob und worin sich die Bilder aus den Städten und vom Land unterscheiden. Inwiefern spiegelt sich in den Bildern die Umbruchszeit wider?

**C** Recherchieren Sie anschließend im Internet (Google, Wikipedia usw.), was sich zur Umbruchszeit 1989/90 an den abgebildeten Orten ereignet hat. Machen Sie sich Notizen.

**D** Entwerfen Sie einen fiktiven Reisebericht. Zur Umbruchszeit unternimmt ein Bürger bzw. eine Bürgerin eine Reise in den jeweils anderen Teil Deutschlands. Nehmen Sie Bezug auf mindestens fünf Bilder Ihrer Recherche. Beschreiben Sie dabei die Stationen Ihrer Reise sowie Ihre Stimmungseindrücke.

### Präsentation:

Zeigen Sie dem Kurs Ihre Ergebnisse und werten Sie diese anschließend in einem Gruppengespräch aus.

### Zusatzaufgabe:

Nutzen Sie Ihren Reisebericht als Drehbuch für einen fiktiven Interviewfilm oder für eine kurze Rollenspielsequenz in einem Zugabteil.

## 1 Wendeerfahrungen Stadt & Land im Bild

Foto 1



Link zum Foto: [http://www.wir-waren-so-frei.de/index.php/Detail/Object/Show/object\\_id/830](http://www.wir-waren-so-frei.de/index.php/Detail/Object/Show/object_id/830)

Foto: Brandenburg an der Havel  
17. Februar 1990  
Brandenburg an der Havel, Nähe Dom  
Urheberin: Dagmar Lipper

## 1 Wendeerfahrungen Stadt & Land im Bild

Foto 2



Link zum Foto: [http://www.wir-waren-so-frei.de/index.php/Detail/Object/Show/object\\_id/1438](http://www.wir-waren-so-frei.de/index.php/Detail/Object/Show/object_id/1438)

Foto: Am Grenzübergang Lichtenrade/Mahlow

11. November 1989

Berlin-Lichtenrade

Urheber: Monika Waack

## 2 Wendeerfahrungen Stadt & Land im Text

**A** Lesen Sie die Erinnerung 1 unter dem [Link](#), Erinnerung 2 unter dem [Link](#) sowie die Bildunterschrift und diesem [Link](#). Alle Texte offenbaren unterschiedliche Erfahrungen von Bürgern und Bürgerinnen aus der Bundesrepublik sowie aus der DDR zur Umbruchzeit.

**B** Schreiben Sie stichpunktartig auf, was Ihnen an den Erlebnissen besonders interessant oder auffällig erscheint. Berücksichtigen Sie dabei, dass die Autoren und Autorinnen und die beschriebenen Personen einen unterschiedlichen Hintergrund haben (Ost/West, Stadt/Land).

**C** Wählen Sie eine der folgenden Aufgaben aus:

- Sichten Sie mindestens zwei unserer Filmtipps zum Thema.
- Recherchieren und lesen Sie im Internet-Archiv oder im Internet weitere Texte zur Thematik, die Sie unter entsprechenden Suchbegriffen finden (z.B. Städtenamen von ostdeutschen Städten oder Begriffe wie „Stadt“, „Dorf“, „Land“ oder „Natur“).

Wodurch werden in den Texten/Filmen die unterschiedlichen Erfahrungen erkennbar, die Menschen aus der Stadt/vom Land und aus Ost/West während der Umbruchzeit gemacht haben?

**D** Fassen Sie diese unterschiedlichen Erfahrungen in einem kurzen Essay zusammen. Beschließen Sie das Essay möglichst mit einer Betrachtung zu den heutigen Unterschieden zwischen Stadt und Land in Deutschland.

### Infobox:

Tal der Ahnungslosen

Damit waren jene DDR-Gebiete v.a. in Südost-Sachsen gemeint, wo ohne aufwendige Antennentechnik keine Westfernseher empfangen werden konnten. „Tal der Ahnungslosen“ war eine weit verbreitete spöttische Bezeichnung innerhalb der Bevölkerung.

**Quelle:** [Tal der Ahnungslosen](#). In: Bundeszentrale für politische Bildung: [Kontraste - Auf den Spuren einer Diktatur](#), Glossar

**Link zum Text:** <http://www.bpb.de/geschichte/deutsche-geschichte-nach-1945/kontraste/42524/glossar?p=141>

## 2 Wendeerfahrungen Stadt & Land im Text

### Filmtipps:

- 3. OKTOBER 1989 [SIC]: WIEDERVEREINIGUNG DEUTSCHLAND

Link zum Film: [http://www.wir-waren-so-frei.de/index.php/ObjectDetail/Show/object\\_id/6207](http://www.wir-waren-so-frei.de/index.php/ObjectDetail/Show/object_id/6207)

Feierstimmung und Begrüßung der in den Westen fahrenden Ostdeutschen beim Grenzübergang zwischen Rudolphstein (Bayern) und Hirschberg (Thüringen); Einkaufende in der Fußgängerzone in Hof; Ausflug nach Plauen.  
Dauer: 36 Minuten

- AUSFLÜGE, 3. TEIL

Link zum Film: [http://www.wir-waren-so-frei.de/index.php/ObjectDetail/Show/object\\_id/429](http://www.wir-waren-so-frei.de/index.php/ObjectDetail/Show/object_id/429)

Dokumentation einiger Ausflugsreisen nach der Öffnung der Grenze  
Dauer: 19 Minuten

- DAS DORF AN DER GRENZE

Link zum Film: [http://www.wir-waren-so-frei.de/index.php/ObjectDetail/Show/object\\_id/5143](http://www.wir-waren-so-frei.de/index.php/ObjectDetail/Show/object_id/5143)

Besuch des thüringischen Grenzdorfs Asbach-Sickenberg im Frühjahr 1990  
Dauer: 8 Minuten

- AM RAND

Link zum Film: [http://www.wir-waren-so-frei.de/index.php/ObjectDetail/Show/object\\_id/4875](http://www.wir-waren-so-frei.de/index.php/ObjectDetail/Show/object_id/4875)

Im und um den ehemaligen Grenzstreifen an vier Orten in Berlin; Alltag im Übergangszustand, zwischen Brache und Baustelle, entstanden an der Deutschen Film- und Fernsehakademie Berlin GmbH (dfffb)  
Dauer: 24 Minuten